

Daniele Cipriani Entertainment in collaborazione con l'Accademia Nazionale di Danza presenta  
**Workshop di COREOGRAFIA per danzatori e coreografi**  
con gli artisti appartenenti o appartenuti al **TANZTHEATER WUPPERTAL PINA BAUSCH**

Primo incontro a ROMA con JORGE PUERTA ARMENTA  
Dal 25 al 28 aprile 2019

Nel 2019, **da aprile a giugno**, tornano i **Workshop di Coreografia** (progetto nato nel 1998 da un'idea di Daniele Cipriani): il percorso propone una selezione di **discipline pratiche e teoriche per la formazione e il perfezionamento del ruolo di "compositore coreografico"**.

Il tema, anche per questa edizione, è il **TANZTHEATER WUPPERTAL PINA BAUSCH**: in programma lezioni di **tecnica, laboratorio coreografico, composizione, repertorio** con gli artisti del Tanztheater Wuppertal Pina Bausch. Completano il percorso una serie di **LEZIONI** con **Leonetta Bentivoglio**.

**PRIMO APPUNTAMENTO:**

JORGE PUERTA ARMENTA (25-28 aprile 2019)  
per un totale di 20 ore di lezione

**DOVE:**

Il Workshop si terrà presso  
**ACCADEMIA NAZIONALE DI DANZA**  
Largo Arrigo VII, 5, 00153 Roma

**BIOGRAFIA:**

Jorge Puerta Armenta, nato nel 1971, ha iniziato a creare le sue coreografie ed opere teatrali sin dal 2012. Inizia a danzare a 19 anni, esplorando tutte le possibilità disponibili a Bogotà, suo paese di nascita. Nel 1994 ottiene una borsa di studio al Centre National de Dance Contemporaine, CNDC, ad Anger, in Francia, sotto la direzione artistica di Joelle Bouvier e Régis Obadia.

Completati gli studi al CNDC, fu accolto dal Folkwang Tanz studio di Essen per sette mesi finchè non gli fu richiesto di collaborare al Tanztheater Wuppertal Pina Bausch. Nel 2014 esce dalla compagnia per continuare con il suo lavoro personale.

Ha collaborato in piece teatrali ed ha tenuto workshop in molti paesi differenti.

Come coreografo ha creato lavori di teatro danza tra in quali: *The Silence Falls From the Trees*(2012), *At 17 centimetres* (2013), *Look* (2014), *A Little Bit More* (2015).

**PARTECIPAZIONE:**

- Il Corso (aperto a danzatori, coreografi e uditori) è a numero chiuso
- Preselezione mediante curriculum da inviare a [programmazione@danielecipriani.it](mailto:programmazione@danielecipriani.it)
- Al termine del Corso, verrà rilasciato un attestato di frequenza

**COSTI:**

**PARTECIPAZIONE** al primo appuntamento:

€ 370,00 + IVA per i 4 giorni di lezioni  
(Da verificare la disponibilità dei posti)

**UDITORI** (COLORO CHE POTRANNO ASSISTERE – SENZA PARTECIPARE ATTIVAMENTE - ALLE LEZIONI PRATICHE): Partecipazione al primo appuntamento: € 150,00 + IVA per i 4 giorni di lezioni

**ISCRIZIONE:**

Il candidato dovrà inviare il curriculum a [programmazione@danielecipriani.it](mailto:programmazione@danielecipriani.it) e dopo aver ricevuto la conferma di ammissione al corso via mail, dovrà versare la quota di partecipazione in una delle seguenti modalità:

- vaglia postale ordinario intestato a: DANIELE CIPRIANI VIA BARNABA TORTOLINI 74 CAP 00072 ARICCIA (RM)
- bonifico bancario:

Banca: **BNL gruppo bnp paribas**

Titolare del Conto: **DANIELE CIPRIANI ENTERTAINMENT**

IBAN: **IT60X010053886000000006082**

BIC: **BNLIITRR**

Inviare la scheda d'iscrizione e la copia dell'avvenuto pagamento via mail al seguente indirizzo: [programmazione@danielecipriani.it](mailto:programmazione@danielecipriani.it)

La conferma dell'iscrizione al corso si intende perfezionata al ricevimento del pagamento.

**INFORMAZIONI**

Tel. 06 93663062 | e-mail: [programmazione@danielecipriani.it](mailto:programmazione@danielecipriani.it)

[www.danielecipriani.it](http://www.danielecipriani.it)