



DAN•**ELE CIPRIANI**
E N T E R T A I N M E N T

PRODUZIONI • PRODUZIONI SPECIALI • MANAGEMENT
2017/2018/2019



ELEONORA ABBAGNATO **IL MITO DI MEDEA**

OMAGGIO A MARIA CALLAS

Balletto in un atto di

DAVIDE BOMBANA (liberamente tratto dal dramma di Euripide)

musiche

L. CHERUBINI

A. PÄRT

F. ROMITELLI

sound editing

SILVIO BRAMBILLA

assistente alle coreografie

STEFANIA DI COSMO

DISPONIBILITÀ SU RICHIESTA

DOPO IL DEBUTTO DEL 1 LUGLIO 2017 AL FESTIVAL DEI DUE MONDI DI SPOLETO

PRODUZIONE DANIELE CIPRIANI ENTERTAINMENT



MEDITERRANEA

coreografia

MAURO BIGONZETTI

musiche

W.A. MOZART

G. LIGETI

G.P. DA PALESTRINA

e musiche delle culture del Mediterraneo

ideatore luci

CARLO CERRI

costumi

ROBERTO TIRELLI

assistente alla coreografia

STEFANIA DI COSMO

Solisti e Corpo di Ballo DANIELE CIPRIANI ENTERTAINMENT

DISPONIBILITÀ DALL'AUTUNNO 2017

PRODUZIONE DANIELE CIPRIANI ENTERTAINMENT



LO SCHIACCIANOCI

balletto in due atti dal racconto "Schiaccianoci e il Re dei topi" di

E.T.A. HOFFMANN

coreografia e regia

AMEDEO AMODIO

musica

PĚTR ILIČ ČAJKOVSKIJ

scene e costumi

EMANUELE LUZZATI

ombre

L'ASINA SULL'ISOLA

voce (registrata)

GABRIELLA BARTOLOMEI

Solisti e Corpo di Ballo DANIELE CIPRIANI ENTERTAINMENT

DISPONIBILITÀ

DA NOVEMBRE 2017 A GENNAIO 2018

DA NOVEMBRE 2018 A GENNAIO 2019

PRODUZIONE DANIELE CIPRIANI ENTERTAINMENT



QUARTET GALA

a cura di

DANIELE CIPRIANI

danzano

MATS EK

ANA LAGUNA

SUSANNE LINKE

DOMINIQUE MERCY

coreografie

MATS EK

SUSANNE LINKE

PASCAL MERIGHI

Il progetto può prevedere la partecipazione di altri nomi leggendari della danza contemporanea "over 60"

DISPONIBILITÀ SU RICHIESTA

DANIELE CIPRIANI ENTERTAINMENT **PRODUZIONE SPECIALE**



DAVIDE DATO CARMEN

balletto in due atti di
AMEDEO AMODIO

dal racconto di
PROSPER MÉRIMÉE

con

DAVIDE DATO Opera di Vienna

ALICE FIRENZE Opera di Vienna

musica

GEORGES BIZET

coreografia e regia

AMEDEO AMODIO

adattamento e interventi musicali originali

GIUSEPPE CALÌ

scene e costumi

LUISA SPINATELLI

Solisti e Corpo di Ballo DANIELE CIPRIANI ENTERTAINMENT

DISPONIBILITÀ SU RICHIESTA

Dopo il debutto del 6 luglio 2017 al teatro Carlo Felice di Genova

PRODUZIONE DANIELE CIPRIANI ENTERTAINMENT



GALA INTERNAZIONALI DI DANZA

a cura di **DANIELE CIPRIANI**

con protagoniste le stelle della danza mondiale come

ELEONORA ABBAGNATO

DAVIDE DATO

LES ÉTOILES

a cura di **DANIELE CIPRIANI**

con i primi ballerini del

NEW YORK CITY BALLET

AMERICAN BALLET THEATRE

OPÉRA DI PARIGI

OPERA DI BERLINO

OPERA DI VIENNA

ROYAL BALLET DI LONDRA

HAMBURG BALLETT

TEATRO BOLSHOI DI MOSCA

TEATRO MARIINSKY DI SAN PIETROBURGO

TEATRO DELL'OPERA DI ROMA

TEATRO ALLA SCALA DI MILANO

DISPONIBILITÀ SU RICHIESTA

PRODUZIONE DANIELE CIPRIANI ENTERTAINMENT



SOIRÉE CONTEMPORAINE

con

ELEONORA ABBAGNATO

coreografie

WILLIAM FORSYTHE

BENJAMIN MILLEPIED

ANGELIN PRELJOCAJ

ED ALTRI COREOGRAFI CONTEMPORANEI

DISPONIBILITÀ SU RICHIESTA

DANIELE CIPRIANI ENTERTAINMENT **PRODUZIONE SPECIALE**



ROSSELLA BRESCIA AMARCORD

balletto in due atti di

LUCIANO CANNITO

ispirato al film di

FEDERICO FELLINI

con

ROSSELLA BRESCIA

NICOLÒ NOTO

musica

NINO ROTA

MARCO SCHIAVONI

ALFRED SCHNITTKE

GLENN MILLER

coreografia e regia

LUCIANO CANNITO

scene

CARLO CENTOLAVIGNA

costumi

ROBERTA GUIDI DI BAGNO

DISPONIBILITÀ SU RICHIESTA

PRODUZIONE DANIELE CIPRIANI ENTERTAINMENT



LO SGUARDO DELL'IMPERATRICE

OMAGGIO A **PINA BAUSCH**

ATTRAVERSO LE CREAZIONI DEI SUOI DANZATORI

SPETTACOLO INCONTRO/CONFERENZA MOSTRA FOTOGRAFICA

progetto a cura di **LEONETTA BENTIVOGLIO**

in collaborazione con **NINNI ROMEO**

GINGER JIVE

coreografia **RAPHAELLE DELAUNAY**

danzano **RAPHAELLE DELAUNAY, ASHA THOMAS**

AT 17 CENTIMETERS ABOVE THE FLOOR

coreografia **JORGE PUERTA ARMENTA**

danza **PABLO ARAN GIMENO**

LUTZ FÖRSTER

DANCE STORIES BY AND WITH LUTZ FÖRSTER

direzione e danza **LUTZ FÖRSTER**

CITTADELLA

coreografia e danza **DAMIANO OTTAVIO BIGI**



TÖI TÖI TÖI

mostra fotografica omaggio a

PINA BAUSCH

fotografie di

NINNI ROMEO

a cura di

LORENZO CASTORE

con un testo di presentazione di

LEONETTA BENTIVOGLIO

stampe e allestimento

MATTEO ALESSANDRI

DISPONIBILITÀ SU RICHIESTA

DANIELE CIPRIANI ENTERTAINMENT **PRODUZIONE SPECIALE**



COPPÉLIA

balletto in due atti di

AMEDEO AMODIO

dal racconto di

E.T.A. HOFFMANN

con

ANBETA TOROMANI

ALESSANDRO MACARIO

musica

LÉO DELIBES

coreografia e regia

AMEDEO AMODIO

scene

EMANUELE LUZZATI

LUCA ANTONUCCI

costumi

LUISA SPINATELLI

Solisti e Corpo di Ballo DANIELE CIPRIANI ENTERTAINMENT

DISPONIBILITÀ SU RICHIESTA

PRODUZIONE DANIELE CIPRIANI ENTERTAINMENT



ELEONORA ABBAGNATO

CARMEN

balletto in due atti di

AMEDEO AMODIO

dal racconto di

PROSPER MÉRIMÉE

con

ELEONORA ABBAGNATO

AMILCAR MORET/MICHELE SATRIANO

musica

GEORGES BIZET

coreografia e regia

AMEDEO AMODIO

adattamento e interventi musicali originali

GIUSEPPE CALÌ

scene e costumi

LUISA SPINATELLI

DISPONIBILITÀ SU RICHIESTA

PRODUZIONE DANIELE CIPRIANI ENTERTAINMENT



GRAN GALA IL CIGNO NERO

a cura di

DANIELE CIPRIANI

video artista

MASSIMILIANO SICCARDI

musiche

PĚTR ILIČ ČAJKOVSK IJ

SERGEJ RACHMANINOV

CAMILLE SAINT-SAËNS

coreografie

MICHEL FOKINE

LEV IVANOV

MARIUS PETIPA

BEN STEVENSON

con protagonisti primi ballerini del

NEW YORK CITY BALLET

e solisti del

TEATRO DELL'OPERA DI ROMA

DISPONIBILITÀ SU RICHIESTA

DANIELE CIPRIANI ENTERTAINMENT **PRODUZIONE SPECIALE**



MARTHA GRAHAM DANCE COMPANY

ACTS OF LIGHT
CHRONICLE
DIVERSION OF ANGELS
ERRAND INTO THE MAZE
LAMENTATION
STEPS IN THE STREET
THE RITE OF SPRING

coreografie

MARTHA GRAHAM
NACHO DUATO
ANDONIS FONIADAKIS
MATS EK

DISPONIBILITÀ SU RICHIESTA



TWYLA THARP DANCE

**FIRST FANFARE
PRELUDES AND FUGUES
SECOND FANFARE
YOWZIE**

coreografie

TWYLA THARP

DISPONIBILITÀ SU RICHIESTA



SUSANNE LINKE URS DIETRICH

A LOST SOLO... WITH GREETINGS TO DORE

coreografia e danza

SUSANNE LINKE

luci **LUTZ DEPPE**

musica

SACRE DU PRINTEMPS

IGOR STRAVINSKY

produzione

SUSANNE LINKE

THALAMUS

coreografia e danza

URS DIETRICH

coaching

SUSANNE LINKE

scenografia e costumi

ALFRED PETER

URS DIETRICH

luci **MARTIN PILZ**

compositore **FRANZ SCHUBERT**

suono

WOLFGANG BLEY-BORKOWSKI

HOMMAGE À DORE HOYER

composto da:

AFECTOS HUMANOS

DORE HOYER (1962)

SUSANNE LINKE (1987)

danza

RENATE GRAZIADEI

AFFEKTE

SUSANNE LINKE (1988)

danzano

LUIZA BRAZ BATISTA

PAUL HESS

EFFEKTE

SUSANNE LINKE (1991)

danzano

LUCYNA ZWOLINSKA

SERGEY ZHUKOV

Ripreso 2016 per il THEATER TRIER

DISPONIBILITÀ SU RICHIESTA



SUSANNE LINKE

RUHR-ORT

A TANZFONDS ERBE PROJECT

coreografia e danza

SUSANNE LINKE

scenografia

FRANK LEIMBACH

BERIT SCHOG

assistente

ROBERT SCHAD

costumi

ANGELA SPREER

AGNES LANGENBUCHER

musica

LUDGER BRÜMMER

drammaturgia

WALTRAUT KÖRVER

SABINE REICH

video

MOMME HINRICHS

TORGE MÖLLER (fettFilm)

ADRIANA KOCIJAN

FELIX BÜRKLE

interpreti

IBRAHIM BIAYE

ALEXIS FERNANDEZ FERRERA

SAID GAMAL

JANIS HELDMANN

PAUL HESS

JULIO CESAR IGLESIAS UNGO

LIN VERLEGER

VICTOR ZAPATA

produzione

SCHAUSPIELHAUS

BOCHUM E POTTPORUS

E.V./ RENEGADE

ERNE

DISPONIBILITÀ SU RICHIESTA



LUTZ FÖRSTER

DANCE STORIES BY AND WITH LUTZ FÖRSTER

di e con

LUTZ FÖRSTER

con extra da

PINA BAUSCH (Kontakthof, 1980 - Ein Stück von Pina Bausch, Nelken, Ahnen, Für die Kinder von gestern, heute und morgen)

e **JOSÉ LIMÓN** (La Pavana del Moro)

DISPONIBILITÀ SU RICHIESTA



CORPO DI BALLO DEL TEATRO DELL'OPERA DI ROMA

diretto da

ELEONORA ABBAGNATO

DISPONIBILITÀ SU RICHIESTA



ANA LAGUNA e DANIELE CIPRIANI
al Teatro Bolshoi di Mosca in occasione del Prix Benois de la Danse (maggio 2015)

Alla attività di produzione con la Daniele Cipriani Entertainment e di distribuzione con DCE Management, Daniele Cipriani affianca la sua attività di direttore artistico e consulente di alcuni importanti festival internazionali (recente è la sua nomina a Direttore Artistico della Rassegna Tercicore all'Auditorium Conciliazione di Roma). Avendo maturato molti anni di esperienza nell'ambito della danza e dello spettacolo, Daniele Cipriani oggi vanta un'ampia conoscenza dei maggiori esponenti del settore nonché del repertorio storico e contemporaneo: grazie a queste competenze, unite alla sua creatività, Daniele Cipriani si è specializzato nella creazione di eventi e progetti di cui cura la realizzazione, dalle prime fasi creative a quelle produttive. Tra gli eventi di maggior rilievo, alcuni progetti site-specific, tra cui L'Uomo e la Donna della Modern Dance al Ravello Festival che ha visto riunite per la prima volta, le danzatrici di Martha Graham con i danzatori di José Limón e Apollineo e Dionisiaco, ideato e curato per il Positano Myth Festival, spettacolo tenutosi sull'isola Li Galli, per la prima volta nella storia teatro di uno spettacolo di danza. Specializzati inoltre negli spettacoli per celebrare le ricorrenze di noti eventi o personaggi storici, Cipriani ha concepito e

curato Omaggio in danza per Frédéric Chopin per la Regione Valle d'Aosta al Castello di Fénis, Leonard Bernstein Dance Gala per Taormina Arte al Teatro Antico di Taormina, Tributo a Rudolf Nureyev alla Cavea dell'Auditorium Parco della Musica di Roma, Soirée Roland Petit al Festival dei Due Mondi di Spoleto, oltre a grandi eventi per il Comune di Roma, come Ogni muro prima o poi cade, le commemorazioni della caduta del Muro di Berlino presso i Mercati di Traiano e Donne in occasione della Giornata mondiale contro la violenza sulle donne ai Musei Capitolini. Con un'attenzione particolare alla cultura della danza e l'intento di abbinare un nome di spicco con un proposito divulgativo, Daniele Cipriani ha creato eventi quali Eleonora Abbagnato e i coreografi del XX Secolo, Les Etoiles con Svetlana Zakharova presso l'Auditorium Conciliazione di Roma e I Miti della danza davanti ai templi di Paestum con Roberto Bolle nel 2006, Eleonora Abbagnato danza per Luchino Visconti a Villa Olmo a Como, Tributo a George Balanchine con i principals del New York City Ballet e poi ancora Omaggio a Nureyev e Massine che ha visto in scena sulla spiaggia di Positano la ricostruzione di Parade, capolavoro di Léonide Massine con i costumi disegnati da Pablo Picasso.

Tel +39 06 93663062
Fax +39 06 93800262
Mobile +39 347 4553763

danielecipriani@danielecipriani.it
info@danielecipriani.it

